

Sluiterijd

Kies een sluitertijd van minimaal 1/80s bij het fotograferen van kunstwerken met LED-lampjes. Door de frequentie van LED-verlichting lijkt anders een deel van de lichtjes 'uit'.

Pas op met lange sluitertijd bij het fotograferen van projecties met beweging. Bij een te lange sluitertijd zie je op de foto niet meer duidelijk wat er geprojecteerd werd. Let hier ook op bij objecten die snel van kleur veranderen, anders wordt het object gewoon wit.

Heb je geen statief bij je? Fotografeer met een sluitertijd die niet langer is dan maximaal 1/50s of 1/60s. De sluitertijd mag (grofweg) maximaal 1/10s of 1/20s zijn als je vibratiereductie gebruikt.

Diafragma

Maak van lichtpunten sterretjes met een diafragma van f/16 of kleiner. Dit werkt enkel met lichtpunten die klein zijn, ver weg zijn of klein in beeld komen omdat je fotografeert met veel groothoek.

Bokeh-bollen worden mooi rond bij een groot diafragma. Hoe groter de afstand tussen het scherpstelpunt en de lichtpuntjes op de achtergrond, hoe groter de bokeh-bollen.

Overige instellingen

Vermijd de automatische stand. In de M-stand heb je de maximale controle over je instellingen en het resultaat.

Heeft de camera moeite met focussen? Zet het scherpstelpunt dan op een lichtbron of op de grens van licht en donker. Wanneer dit nog steeds niet werkt, schakel je over naar manuele focus.

Speel met de witbalans. Welke witbalansinstelling geeft de beste kleurweergave van de lichtbron? Of: welke vind je mooier?

Fotografeer in RAW. Je hebt naderhand meer mogelijkheden bij het bewerken van de foto. De witbalansinstelling pas je in RAW zonder kwaliteitsverlies achteraf nog aan. Daarnaast breng je de kleur in de hooglichten van lampjes beter terug.

Meer leren over fotografie? Ga naar vinkacademy.nl voor fotografielessen, tips, ebooks, inspiratie, (online) cursussen en meer.

ONTWIKKEL
DE FOTOGRAAF IN JOU
VINKACADEMY.NL

Kies een origineel en ander standpunt. Als er ergens tien fotografen op een rij staan, dan is dat standpunt dus niet bijzonder.
Zoom in/uit of beweeg de camera tijdens het fotograferen voor een dynamisch of verrassend effect.
Combineer de scène of het lichtkunstwerk met lichtstrepen van voorbij rijdend verkeer. Of ga zelf aan de slag met lichtpainting!
Focus niet alleen op het lichtkunstwerk, maar betrek ook de omgeving erbij. Wat is er nog meer interessant om in beeld te brengen?
Reflecties in ramen of glas geven vaak een tof effect. Ook natte straten reflecteren de lichtjes mooi!
Creëer bokeh-bollen door te fotograferen met weinig scherptediepte. Met een onscherp focus krijg je een foto die alleen uit bokeh-bollen bestaat.
Verander de bokeh-bollen in figuurtjes-bokeh met de gratis DIY Bokeh Kit: vinkacademy.nl/diy-bokeh-kit/

Creatieve & originele foto's

Lichtfestival
fotografieren

Voorbereiding

Download de routekaart van het lichtfestival dat je gaat bezoeken.

Zoek op hoe laat de zonsopgang en het blauwe uur is: vinkacademy.nl/zonnewijzer/

Onschperpe foto's voorkomen

Zet je camera op statief of iets anders stevig (bankje, grond, etc).

Gebruik de zelfontspanner (1 of 2 seconden), een afstandsbediening of een draadontspanner bij het fotograferen. Zo voorkom je beweging van de camera bij het indrukken van de ontspanknop.

Heeft jouw camera imagestabilisatie/vibratiereductie? Zet die functie uit als de camera op statief staat.

Sluiter tijd

Kies een sluitertijd van minimaal 1/80s bij het fotograferen van kunstwerken met LED-lampjes. Door de frequentie van LED-verlichting lijkt anders een deel van de lichtjes 'uit'.

Pas op met lange sluitertijd bij het fotograferen van projecties met beweging. Bij een te lange sluitertijd zie je op de foto niet meer duidelijk wat er geprojecteerd werd. Let hier ook op bij objecten die snel van kleur veranderen, anders wordt het object gewoon wit.

Heb je geen statief bij je? Fotografeer met een sluitertijd die niet langer is dan maximaal 1/50s of 1/60s. De sluitertijd mag (grofweg) maximaal 1/10s of 1/20s zijn als je vibratiereductie gebruikt.

Diafragma

Maak van lichtpunten sterretjes met een diafragma van f/16 of kleiner. Dit werkt enkel met lichtpunten die klein zijn, ver weg zijn of klein in beeld komen omdat je fotografeert met veel groothoek.

Bokeh-bollen worden mooi rond bij een groot diafragma. Hoe groter de afstand tussen het scherpstelpunt en de lichtpuntjes op de achtergrond, hoe groter de bokeh-bollen.

Overige instellingen

Vermijd de automatische stand. In de M-stand heb je de maximale controle over je instellingen en het resultaat.

Heeft de camera moeite met focussen? Zet het scherpstelpunt dan op een lichtbron of op de grens van licht en donker. Wanneer dit nog steeds niet werkt, schakel je over naar manuele focus.

Speel met de witbalans. Welke witbalansinstelling geeft de beste kleurweergave van de lichtbron? Of: welke vind je mooier?

Fotografeer in RAW. Je hebt naderhand meer mogelijkheden bij het bewerken van de foto. De witbalansinstelling pas je in RAW zonder kwaliteitsverlies achteraf nog aan. Daarnaast breng je de kleur in de hooglichten van lampjes beter terug.

Meer leren over fotografie? Ga naar vinkacademy.nl voor fotografelessen, tips, ebooks, inspiratie, (online) cursussen en meer.

ONTWIKKEL
DE FOTOGRAAF IN JOU
VINKACADEMY.NL

Kies een origineel en ander standpunt. Als er ergens tien fotografen op een rij staan, dan is dat standpunt dus niet bijzonder.
Zoom in/uit of beweeg de camera tijdens het fotograferen voor een dynamisch of verrassend effect.
Combineer de scène of het lichtkunstwerk met lichtstrepen van voorbij rijdend verkeer. Of ga zelf aan de slag met lichtpainting!
Focus niet alleen op het lichtkunstwerk, maar betrek ook de omgeving erbij. Wat is er nog meer interessant om in beeld te brengen?
Reflecties in ramen of glas geven vaak een tof effect. Ook natte straten reflecteren de lichtjes mooi!
Creëer bokeh-bollen door te fotograferen met weinig scherptediepte. Met een onscherp focus krijg je een foto die alleen uit bokeh-bollen bestaat.
Verander de bokeh-bollen in figuretjes-bokeh met de gratis DIY Bokeh Kit: vinkacademy.nl/diy-bokeh-kit/

Creatieve & originele foto's

Voorbereiding fotografen lichtfestival



Download de routekaart van het lichtfestival dat je gaat bezoeken.
Zoek op hoe laat de zonsopgang en het blauwe uur is: vinkacademy.nl/zonnewijzer/

Onschperpe foto's voorkomen

Zet je camera op statief of iets anders stevigs (bankje, grond, etc).
Gebruik de zelfontspanner (1 of 2 seconden), een afstandsbediening of een draadontspanner bij het fotograferen. Zo voorkom je beweging van de camera bij het indrukken van de ontspanknop.
Heeft jouw camera imagestabilisatie/vibratiereductie? Zet die functie uit als de camera op statief staat.